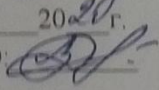


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с.Гвардейцы
муниципального района Борский Самарской области

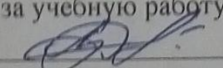
Рассмотрено:
на заседании методического
объединения

Протокол № 1

от «08» 08 2020 г.

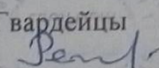
Руководитель МО: 

Согласовано:
Ответственный
за учебную работу


Л.А.Гусейнова

от «01» 09 2020 г.

Утверждаю:
Директор ГБОУ ООШ
с.Гвардейцы


Т.Г.Регинская

от «01» 09 2020 г.

Программа
по духовно-нравственному направлению
внеурочной деятельности
«Основы православной культуры»
для 6 класса.

1 час в неделю (34 часа)

Возраст обучающихся: 12-13 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: учитель ГБОУ ООШ с.Гвардейцы Токарева В.Н.

с. Гвардейцы

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Основам православной культуры» для 6 класса составлена на основе [Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования](#), Основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ ООШ с.Гвардейцы на 2020-2021 учебный год, Авторской программы курса «Основы православной культуры» (начальная и основная школы) /Под редакцией архимандрита Георгия (Шестун), игумена Киприана (Яценко), М.М. Арбековой, Е.П. Бельчиковой, М.В. Захарченко, Т.М. Сливкиной,/ – Самара: СИПКРО, 4-е переработанное издание, 2015

На изучение курса «Основы православной культуры» в 6 классе отводится 34 часа. Рабочая программа предусматривает обучение в объёме 1 часа в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне.

Планируемые предметные результаты обучения курса «Основы православной культуры»

Знать: источники познания, библейские события, смысл заповедей Ветхого и Нового Заветов, их отличие, географические условия Палестины, историю зарождения христианства.

Уметь: изложить некоторые библейские истории, заповеди, притчи Нового Завета, видеть в жизненной ситуации, в собственном поведении проявления пороков (зло, непослушание, жадность и др.), узнавать духовные смыслы некоторых событий Священной истории в современной жизни.

Понимать: причины грехопадения прародителей, человека, пагубные последствия нарушения закона, нравственные каноны Любви, Добра, Красоты.

Содержание курса «Основы православной культуры»

Урок № 1. Читающая Русь

Виды распространения знания в народной среде:

Калики перехожие, баяны, гусяры, странники и богомольцы.

Первые книги на Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Богослужebные книги.

Художественная литература: Былина «Исцеление Ильи Муромца»

Изобразительное искусство: Прянишников М.Н. «Калики перехожие» (1870, Третьяковская галерея);

В.М. Васнецов «Баян» (1910), «Гусляры» (1899).

Нравственный урок: отношение к русскому языку, книге.

Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, размышление над текстом.

Урок № 2. Начало Священной истории

Археологические свидетельства: Кумранские свитки.

Переводчики Библии.

История исправления текста Библии на Руси.

Исторические книги Нового Завета:

Евангелие, Деяния Апостолов, Новозаветные послания, Книга Откровений.

Миссионерская деятельность апостолов

Карта миссионерского служения апостолов

Православная икона: преподобного Максима Грека.

Изобразительное искусство: Рафаэль Санти. Проповедь святого апостола Павла в Афинах; Фра Анжелико. Проповедь святого апостола Петра в присутствии святого апостола Марка

Житие святых: преподобный Максим Грек.

Нравственный урок: ответственность за сохранение чистоты русского языка.

Рабочая тетрадь: путешествие в мир слова, размышление над текстом, практическая работа: выбор Библии.

Словарная работа: Евангелие.

Урок № 3. Начало Новозаветной истории

Новозаветная история: Родословная Иисуса Христа (обобщение материала за 5 класс): основные имена Ветхозаветной истории: Авраам, Исаак, Иаков, Давид, Соломон, Иохия, Иосиф, муж Марии (Мф. 1).

Историческая и политическая ситуация, духовная атмосфера Палестины перед выходом Иисуса Христа на служение.

Житие святых: пророк Иоанн Предтече

Художественная литература: «Царь из дома Давида» Д.Ч. Инграм

Практическое задание: представьте родословную семьи на выставку «Наши корни».

Творческая работа: Конкурс «Знатоки Ветхого Завета» (работа в команде)

Нравственный урок: последствия принятия необдуманных решений.

Рабочая тетрадь: путешествие в мир истории, исследователя, размышление над текстом.

Урок № 4. Святые Небесные покровители Руси

По страницам Библии:

Небесные покровители воинства: Архангел Михаил и Небесное воинство;

Традиция:

Празднование дня именин.

Небесные покровители родов войск современной российской армии:

великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара и другие.

Небесные покровители городов и сел: великомученик Георгий Победоносец, святитель Алексей, митрополит Московский и всея России Чудотворец, Преподобный Сергей Радонежский и другие.

Православная икона: великомученик Георгий Победоносец, пророк Илия, преподобный Илия Муромец, праведный Федор Ушаков, великомученица Варвара.

Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне», А.И. Дерябин «Собор Самарских святых».

Нравственный урок: почитание сонма святых, преодоление тяжелого времени гонений, ради сохранения веры и человеческого достоинства.

Практическая работа: определение Небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с Интернет-ресурсами.

Рабочая тетрадь: путешествие в мир традиций, истории, исследователя, размышление над текстом.

Урок № 5. Начало монашеского служения

Исторический экскурс

Первые века раннего христианства: миссионерская деятельность апостолов, гонения христиан; появление первых монашеских поселений.

История зарождения монашества (преподобный Антоний Великий)

Житие святых: преподобный Антоний Великий и преподобный Пахомий Великий

Документальные сведения:

Переписка императора Трояна и управляющего провинцией Плиния Младшего, правление Константина Великого.

Художественные произведения: притчи, поэма А.К. Толстого «Иоанн Дамаскин».

Православная икона: преподобный Антоний Великий.

Изобразительное искусство: А.М. Васнецов «Монастырь в Московской Руси».

Нравственный урок: послушание, трудолюбие, воздержание в пище.

Практическая работа: определение Небесного покровителя с помощью православного календаря; работа с Интернет-ресурсами.

Рабочая тетрадь: путешествие в мир традиций, истории, слова, размышление над текстом.

Урок № 6. Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской

Новозаветная история: Христос передает апостолу Иоанну заботу о Своей Матери: «Се, Матерь твоя!» (Ин.19:26-27).

История обретения иконы Пресвятой Богородицы «Казанская».

Исторический экскурс - Покров Пресвятой Богородицы над Россией:

XVII век. Московское государство. Время смуты.

XVIII век. Полтавская битва.

XIX век. Отечественная война 1812 года.

XX век. Великая Отечественная война, Сталинград. *Православная икона:* Пресвятая Богородица «Казанская», «Владимирская», «Тихвинская», «Смоленская», «Федоровская».

Изобразительное искусство: Курт Ройбер. Икона «Сталинградская Мадонна».

Художественные произведения: рассказ священника Николая Агафонова «Нерушимая стена»

Творческая страница: рассказ о Божией помощи и защите в различных жизненных ситуациях: используя интернет-ресурсы, воспоминания родных и знакомых, материалы исторических и литературных произведений.

Урок № 7. Тема хлеба насущного в Евангелии

По страницам Ветхого Завета:

Последствия грехопадения: «В поте лица твоего будешь есть хлеб...» (Быт 3:19).

Выход евреев из Египта: манна Небесная, перепела (Исх 16:13-21).

Новозаветная история: хлеб – пища телесная и хлеб – пища духовная.

Насыщение пятью хлебами и двумя рыбами.

Евангельские притчи: Притча о растущем семени (Мр. 4:26-29).

Художественная литература: В. Ходасевича «Путем зерна»; А.С. Пушкина «Отец людей, Отец Небесный!».

Урок № 8. Животный мир: тайна творения

По страницам Ветхого Завета:

Пятый и шестой день сотворения мира (Быт. 1:20-31).

Первый закон охраны земли и животных.

Бережное отношение к животным дома и на улице.

Православные иконы: «Преподобный Серафим Саровский с медведем», «Преподобный Сергей Радонежский и медведь», «Преподобный Герасим Иорданский».

Святоотеческая литература: о христианском отношении к живому на земле, по творениям св. Игнатия Брянчанинова.

Художественные произведения: классическая и современная литература о христианском отношении к животному миру (Д.Н. Мамин-Сибиряк «Зимовье на Студеной», «Серая шейка»; Л. Андреев «Кусака» и другие произведения по усмотрению учителя); повесть-сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Памятники: самоотверженные животные.

Творческая работа: эссе на тему «Мы в ответе за тех, кого приручили»; найти информацию о самоотверженных животных, увековеченных человеком в памятниках, и подготовить рассказ для учащихся начальной школы.

Нравственный урок: ответственность за человека, животное, птицу.

Рабочая тетрадь: путешествие в мир истории, слова, размышление над текстом.

Урок № 9. Особые дни в жизни человека.

Новозаветная история:

Рождение Иоанна Предтече. Рождение Иисуса Христа. Православная традиция наречения.

Крещение Иисуса Христа (Лк. 3:21-22). Православные традиции крещения человека.

Возрастание и обучение Иоанна Предтече (Лк. 1:80), Иисуса Христа (Лк.2:40, 47, 51-52).

Воскрешение Лазаря (Ин. 11:17-57).

Православные традиции поминовения усопших: Родительские субботы в России. Вселенская родительская суббота. Дмитриевская родительская суббота. История праздника.

Православная икона: «Крещение Господне»; «Воскрешение святого Лазаря».

Изобразительное искусство: «Воскрешение дочери Иаира» художников Василия Дмитриевича Поленова, Михаила Михайловича Зеленского, Гюстава Доре, Юлиуса Шнорр фон Карольсфельда.

Фотодокументы: Кувуклия в храме Гроба Господня, пещера св. Лазаря в Вифании.

Рабочая тетрадь: традиции празднования дня рождения и дня именин; дни поминовения усопших; путешествие в мир слова.

Словарная работа: успение, упокоение, воскрешение, память.

Урок № 10. Человек – это «умная природа»

По страницам Ветхого Завета: шестой день творения мира.

Осмысление понятия «умная природа» (интуиция, чувства, разум и воля).

Новозаветная история: о «совлечении ветхого человека» (Мф. 5: 38-48).

Художественная литература: по материалам художественных произведений, притч, жизненных ситуаций: «стихия чувств: гнев, обида, зависть».

Святоотеческое наследие: о покорении страстей, о «совлечении ветхого человека».

Рабочая тетрадь: мир слова, кладезь мудрости, болезни души и средства их лечения; духовные ценности.

Урок № 11. Небесное воинство

Ветхозаветная история: упоминание в истории Ветхого Завета об Архистратиге Михаиле, явление Ангелов праотцам; .

Архангелы: Михаил, Гавриил, Рафаил, Иегудиил, Салафиил, Варахиил, Уриил.

Новозаветная история: предсказания Иисуса Христа о своем Втором пришествии.

Иерархия Небесных сил бесплотных.

Православные иконы: Чудо Архангела Михаила в Хонех.(XV век);

Благовещение Пресвятой Богородицы (XV век. Вологда); Собор святых семи Архангелов.

Художественная литература: М.Ю. Лермонтов «Ангел», П.А. Вяземский «Молитва Ангелу Хранителю», притчи, предания о чуде в Хонех.

Нравственный урок: чувство благодарности и неблагодарности; меркантильная и милосердная помощь.

анализ житейских историй притч.

Словарная работа: архистратиг.

Урок № 12. Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе

Новозаветная история: Посещение Иисусом Христом Иерусалимского храма в отрочестве (Лк. 11:41-52).

Апостол Павел о любви (1 Кор. 13:4-8).

Поучение Владимира Мономаха.

Евангельские притчи: Размышление о прочитанном: притча о двух сыновьях (Мф. 21, 28-32), притча о блудном сыне (Лк. 15:1-32).

Православная икона: Отрок Иисус в храме.

Изобразительное искусство: Рембрандт «Возвращение блудного сына»; Г.

Хонтхорст. «Детство Иисуса Христа»; Д. Шмаринов. «Побег Марьи Гавриловны. Метель Пушкина».

Художественная литература: А.С. Пушкин «Метель», Живая память Бородино (жизнь игуменьи Марии Тучковой).

Нравственный урок: исполнение воли отца, ложное понимание свободы и его последствия, проявление истинной любви к Богу, родителям, ближним.

Рабочая тетрадь: поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для младших своих братьев и сестер «Как относиться к родителям».

Урок №13. Филипповский пост как путь духовного исцеления

Ветхозаветная история: значение поста в жизни евреев.

Традиции: назначение поста: очищение телесное и духовное.

История православного поста.

Устав Рождественского поста.

Житие святых: Апостол Филипп.

Художественная литература: А.С. Хомяков «Рождество», И.С. Шмелев «Лето Господне».

Нравственный урок: спокойствие и духовная близость семьи помогают достойно перенести невзгоды и бедствия, терпение и воздержание.

Рабочая тетрадь: поучения Владимира Мономаха, письмо сверстнику, составление притчи для младших своих братьев и сестер «Как относиться к родителям».

Практическая работа: приготовление сочива совместно с мамой и бабушкой.

Урок № 14. Трагические последствия разобщенности славянских народов

Исторический экскурс: Исторический опыт освободительного движения Сербии и Болгарии.

Участие русских войск в освобождении Болгарии (XIX в) и славянских стран (начала XX в).

Краеведение: участие земляков в освободительном движении славянских народов (проектная деятельность).

Художественная литература: сербский эпос «Милица», стихотворения чешского поэта Яна Неруды, болгарских поэтов Христо Ботева и поэт Петко Рачова Славейкова, Р.Г. Гамзатова, К.Я. Ваншенкина.

Нравственный урок: память и благодарность потомков.

Практическая работа: с картой «Балканские страны», с хроникой того времени (учебник «История средних веков»)

Словарная работа: соборность.

Урок № 15. Любовь к Богу. Борьба за чистоту и сохранение православия

Исторический экскурс:

Появление ереси. Вселенские соборы.

Из истории Первого Вселенского Собора

Православные иконы: Святитель Николай Чудотворец; Святитель Спиридон Тримифунтский, Икона Богородицы «Троеручица» (Данилов монастырь XVII век), «Сошествие Святого Духа».

Жития святых: святитель Николай Чудотворец; святитель Спиридон Тримифунтский.

Художественная литература: притчи

Нравственный урок: проблема общения: умение слушать и слышать.

Словарная работа: ересь, раскол.

Урок № 16. Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов

По страницам ветхозаветной истории.

Рождение Иисуса Христа, явление ангелов пастухам, поклонение пастухов.

Сретение (Лк. 2: 21-40). Дары волхвов (Мф. 2).

Православная икона: «Рождество Христово», «Сретение Господне».

Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Явление ангела, благовествующего пастухам о рождении Христа», «Славословие пастухов» (1850).

Художественная литература: И.Бродский «Рождественская звезда», А. Хомяков «В эту ночь», сказка Г.Х. Андерсена «Снежная королева».

Духовное песнопение: А. Кастальский «Тропарь Рождества Христова».

Традиции: пословицы и поговорки о сретении зимы и весны. Народные приметы погодных изменений в природе.

Нравственный урок: месть, прощение, преодоление желания отомстить человеку.

Творческая работа: разработка проекта: «Традиции празднования Рождества в семье»

Словарная работа: славословие, благовествование.

Урок № 17. Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча

По страницам Нового Завета:

Проповедь Иоанна Крестителя (Мф. 3:1-12; Мк. 1:4-8; Лк. 3:1-18).

Свидетельства Иоанна Крестителя об Иисусе Христе (Ин. 1:19-31).

Крещение во Иордане (Мф. 3).

Празднование Крещения на Руси.

Крестные родители и их ответственность за духовное здоровье крестников.

Православная икона: Крещение Господне. Икона Андрея Рублева. XV век

Изобразительное искусство: А.А. Иванов «Явление Иисуса Христа народу» (1837-1857).

Художественная литература: И.С. Шмелев «Лето Господне» («Крещение»);

рассказ священника Николая Агафонова «Разведчик».

Традиции: пословицы и поговорки о крещении.

Духовное песнопение: Тропарь праздника, глас 2.

Творческое задание: сбор материала в праздновании Крещения в детские годы родных.

Урок № 18. Испытание – нравственная проблема

Новозаветная история: Испытание Иисуса Христа в пустыне (Мф.4).

Гора Испытания. Монастырь на горе Испытания.

Испытания в жизни человека.

Изобразительное искусство: И.Н. Крамской «Христос в пустыне» (1872); В.Д.

Поленов «На горе (мечты)» (1894); И.Н. Крамской. Испытание Христа в пустыне.

Художественная литература: А.А. Фет «Испытание в пустыне»; В.П.

Астафьев «Конь с розовой гривой», повесть Н.В. Гоголя «Портрет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских».

По страницам святоотеческой литературы: Святитель Иоанн Златоуст

Нравственный урок: значение выбора жизненного пути в судьбе человека.

Словарная работа: испытание, искусство.

Урок № 19. Проектная работа: Твори добро

Урок № 20. Служение Иисуса Христа спасению рода

человеческого

Новозаветная история: Проповедь в Назарете (Лк.4:14-30).

Исцеление больных (основной принцип “Не греши”).

Путешествие в мир притчи: притча о талантах (Мф. 25:14-30); притча писателя И.С. Тургенева «Два богача».

Изобразительное искусство: Джорджио де Хирико «Христос и буря» (1914); В.Д.Поленов «Христос и грешница»; «Проповедь Иисуса Христа в синагоге Назарета». Фреска.

Нравственный урок: выбора жизненной позиции, трудолюбие

Словарная работа: талант.

Урок № 21. Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства

Новозаветная история: Полемическая беседа Иисуса Христа с религиозными вождями (Мф.11:20-12:50; Лк. 20:1-21:4).Основные идеи учения Христа о спасении.

Поучения, наставление народа (Мф. 19-20; Лк. 18:15-19:10).

Предостережение (Мф.23; Лк. 12:1-13:17).

Заповедь блаженства: духовный смысл.

По страницам литературных произведений:

Ф.И. Тютчев,В. Астафьев,Л.А. Мей.

Нравственный урок: гордость и смирение.

Духовное песнопение: «Блаженны нищие...»

Изобразительное искусство: П.В. Басин «Нагорная проповедь» (1840).

Творческая работа: воссоздать словесную картину «Трудности путешествия Иисуса с учениками».

Словарная работа: блаженство, «нищие духом...».

Урок № 22-23. День защитника Отечества: «за други своя»

Евангельские заповеди: Нет больше той любви, кто положит жизнь за други своя... (Ин. 15:13).

Исторический экскурс: обзор основных сражений

Краеведение. Местная книга памяти героев.

По страницам жития святых: Преподобный Сергий Радонежский, святой благоверный князь Александр Невский.

Художественная литература: былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник», Ф. Н. Глинка «Солдатская песнь», М.Ю. Лермонтов «Бородино», «Поле Бородина», Л.Н. Толстой «Война мир», А.С. Пушкин «Евгений Онегин», Р.Г. Гамзатов.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Богатыри».

Нравственный урок: миротворцы, мир в душе, в отношениях с Богом, людьми – в семье, на работе, всюду.

Творческая работа: сообщение для учащихся младших классов на тему: «Победы Александра Невского, упоминаемые в эпитафии».

Словарная работа: мужество, бесстрашие, патриотизм, миротворцы.

Урок №24. Эмоциональные состояния человека: духовно-нравственные характеристики

Священное Писание о природе смеха и плача.

Святоотеческая литература: о человеческих эмоциях.

Православная икона: иконы Пресвятой Богородицы – улыбка Богородицы.

Изобразительное искусство: И.Н. Крамской Хохот («Радуйся, царю Иудейский» .

По страницам святоотеческой литературы: святитель Тихон Задонский, преподобный Иоанн Лествичник.

Художественная литература: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», А. Гайдар «Тимур и его команда»

Нравственный урок: смех и плач – духовная составляющая.

Словарная работа: “плачущие...”, плач, смех сквозь слезы, слезы умиления, хохот.

Урок №25. Физическая подготовка в православной народной традиции

Священное Писание о телесном и духовном здоровье.

Физическая подготовка сверстников: исторический опыт, современные реалии.

Соревнование: нравственный смысл.

Отношение православной церкви к физической культуре (физический труд, спорт, единоборство, конный спорт).

Физический труд, крестный ход, поклоны поясные и земные, паломничество – путь физического и духовного укрепления. Примеры из жизни святых.

Нравственный урок: анализ художественных произведений и житейских историй с позиций телесного и духовного здоровья.

Урок №26. Благовещение. Святые жены Руси.

Поздравления с праздником Благовещения. Святые жены Руси.

Изобразительное искусство: сравнение картин библейского содержания европейского и русского направления в живописи.

По страницам жития святых: святые жены Руси.

Творческая работа: подготовка презентации «святые жены Руси»

Урок №27. Историческая память: Страсти Господни.

Ветхозаветная история: Пророчества Исаии о крестной смерти Иисуса Христа.

Новозаветная история: подтверждение пророчества строками Евангелия (Мф.27.; Лк. 23., Ин. 19)

Православная икона: «Христос в терновом венце», «Распятие с предстоящими». Дионисий.

Изобразительное искусство: В.М. Васнецов «Распятие Христа», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Распятие Христа».

Художественная литература: Б.Л. Пастернак «Путь Иисуса Христа на Голгофу», С.Я. Надсон «Ииуда», А.А. Ахматова «Реквием», А.Н. Апухтин «Голгофа», В.К. Кюхельбекер «Голгофа».

Словарная работа: терновый венок.

Урок №28. Светлая седмица

Традиция: празднование Пасхальной седмицы.

Явления Господа ученикам своим.

Православная икона: «Уверение Фомы», «Явление Христа апостолам по пути в Эммаус»

Изобразительное искусство: Н.А. Кошелев «Дети, катающие пасхальные яйца».

Художественные произведения: А.П. Чехов «Студент».

Нравственный урок: Вера сердечная и вера разумная.

Словарик крылатых выражений: Фома неверующий

Урок №29. Проектная работа: «Сохраним память

самарских подвижников»

Урок №30. Урок Славянской письменности: прошлое и настоящее

Урок №31-32: Посещение храма (Урок творчества)

Храм Рождества Христова в Вифлееме (заочное путешествие).

**Урок №33-34. Паломническая поездка (Презентация проектов)

Паломнические поездки по святым местам России (заочное путешествие).

Виды внеурочной деятельности:

учебно-исследовательская и проектная

Формы организации внеурочной деятельности:

конференции, проекты, экскурсии, концерты, доклады, встречи, беседы

Тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Кол-во уроков |
|--------------|---|----------------------|
| 1 | Читающая Русь | 1 |
| 2 | Начало священной истории | 1 |
| 3 | Начало новозаветной истории | 1 |
| 4 | Святые – Небесные покровители Руси | 1 |
| 5 | Начало монашеского служения | 1 |
| 6 | Покров Пресвятой Богородицы – защита державы Российской | 1 |
| 7 | Тема хлеба насущного в Евангелии | 1 |
| 8 | Животный мир: тайна творения | 1 |
| 9 | Особые события в жизни человека | 1 |
| 10 | Человек – это «умная природа» | 1 |
| 11 | Небесное воинство | 1 |

| | | |
|-------|--|---|
| 12 | Проблема сыновства в Новом Завете и художественной литературе | 1 |
| 13 | Филипповский пост как путь духовного исцеления | 1 |
| 14 | Трагические последствия разобщенности славянских народов | 1 |
| 15 | Любовь к богу. Борьба за чистоту и сохранение православия | 1 |
| 16 | Рождество Христово. Сретение Ветхого и Нового Заветов | 1 |
| 17 | Крещение Спасителя. Иисус Христос и Иоанн Предтеча | 1 |
| 18 | Искушение - нравственная проблема | 1 |
| 19 | Проектная работа: «Твори добро» | 1 |
| 20 | Служение Иисуса Христа спасению рода человеческого | 1 |
| 21 | Миссионерская деятельность Иисуса Христа. Нагорная проповедь – основа духовного совершенства | 1 |
| 22-23 | День защитника отечества | 2 |
| 24 | Эмоциональное состояние человека: духовно-нравственные характеристики | 1 |
| 25 | Физическая подготовка в православной народной традиции | 1 |
| 26 | Благовещение. Святые жены Руси | 1 |
| 27 | Историческая память: Страсти Господни | 1 |
| 28 | Светлая Седмица | 1 |
| 29 | Проектная работа: | 1 |
| 30 | Судьба славянской письменности: прошлое и настоящее | 1 |

| | | |
|-------|---|---|
| 31-32 | Посещение храма (виртуальная экскурсия) | 2 |
| 33-34 | Паломническая поездка | 2 |