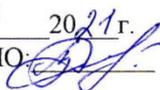
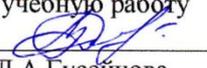
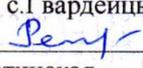


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основная общеобразовательная школа с.Гвардейцы
муниципального района Борский Самарской области

Рассмотрено:
на заседании методического
объединения
Протокол № 1
от «30» 08 2021г.
Руководитель МО 

Согласовано:
Ответственный
за учебную работу

Л.А.Гусейнова
от «30» 08 2021г.

Утверждаю:
Директор
ГБОУ ООШ с.Гвардейцы

Т.Г.Ретинская
от «31» 08 2021г.

**Рабочая программа
по изобразительному искусству для 4 класса
1 час в неделю (всего 34ч.)**

с. Гвардейцы
2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса разработана на основе [Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования](#), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с.Гвардейцы на 2021-2022 учебный год, Примерной рабочей программы начального общего образования «Изобразительное искусство» автора Неменский Б.М.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета

- умение различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- умение узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- умение эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира;
- умение организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой, ножницами;
- умение различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, тихие и звонкие;
- изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- умение использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- умение передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов и составлять композиции с учётом замысла;
- умение применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- умение участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла.

Личностные результаты освоения учебного предмета

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Содержание предмета

Раздел 1. «Истоки родного искусства» (8 ч)

Пейзаж родной земли. Образ традиционного русского дома. Украшения деревянных построек и их значение. Деревня – деревянный мир. Образ красоты человека (женский). Образ красоты человека (мужской). Народные

праздники.

Раздел 2. «Древние города нашей земли» (7 ч)

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители.

Древнерусские воины-защитники. Древние города Русской земли.

Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах.

Раздел 3. «Каждый народ - художник» (11 ч)

Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры Японии. Образ художественной культуры средневековой

Западной Европы. Образ человека, характерные черты одежды средневековой

Западной Европы. Образ художественной культуры Средней

Азии. Многообразие художественных культур в мире.

Раздел 4. «Искусство объединяет народы» (8 ч)

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости.

Сопереживание – великая тема искусства. Герои, борцы и

защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
	Истоки родного искусства (8 ч)	
1	Пейзаж родной земли.	1
2	Красота природы в произведениях русской живописи.	1
3	Русская деревянная изба. Конструкция и украшение избы.	1
4	Деревня – деревянный мир.	1
5	Красота человека.	1
6	Образ русского человека в произведениях художников.	1
7	Народные праздники.	1
8	Народные праздники (обобщение темы).	1
	Древние города нашей земли (7 ч)	
9	Родной угол.	1
10	Древние соборы.	1
11	Города русской земли.	1
12	Древнерусские воины-защитники.	1
13	Храмы-памятники.	1
14	Узорочье теремов.	1
15	Праздничный пир в теремных палатах.	1
	Каждый народ - художник (11 ч)	
16	Страна восходящего солнца. Праздник цветения сакуры.	1
17	Страна восходящего солнца. Образ человека, характер в японской культуре.	1
18	Народы гор и степей.	1
19	Народы гор и степей. Юрта как произведение	1

	архитектуры.	
20	Города в пустыне.	1
21	Древняя Эллада.	1
22	Олимпийские игры.	1
23	Европейские города Средневековья.	1
24	Образ готического храма в средневековом городе.	1
25	Многообразие художественных культур в мире.	1
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1
	Искусство объединяет народы (8 ч)	
27	Материнство.	1
28	Мудрость старости.	1
29	Искусство всех народов объединяет людей в радости и в горе.	1
30	Сопереживание. Дорогою добра.	1
31	Герои – защитники.	1
32	Все народы скорбят о павших в борьбе за справедливость.	1
33	Юность и надежды.	1
34	Искусство народов мира (обобщение темы).	1

