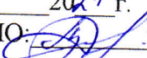
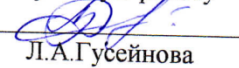
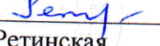


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа с.Гвардейцы  
муниципального района Борский Самарской области

Рассмотрено:  
на заседании методического  
объединения  
Протокол № 1  
от «30» 08 2021 г.  
Руководитель МО: 

Согласовано:  
Ответственный  
за учебную работу  
  
Л.А.Гусейнова  
от «30» 08 2021 г.

Утверждаю:  
Директор  
ГБОУ ООШ с.Гвардейцы  
  
Т.Г.Ретинская  
от «31» 08 2021 г.

**Рабочая программа**  
**по литературному чтению для 4 класса**  
**3 часа в неделю (всего 102ч)**

с. Гвардейцы  
2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена на основе [Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования](#), Основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ ООШ с.Гвардейцы на 2021-2022 учебный год, Примерной рабочей программы начального общего образования «Литературное чтение» авторов Л. Ф. Климановой, В.Г.Горецкого, М. В. Бойкиной.

Для реализации программногo содержания используются следующие учебные пособия:

*Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М.: Просвещение, 2021.*

Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

### Планируемые предметные результаты

При изучении курса «Литературное чтение» достигаются следующие предметные результаты:

#### ***Виды речевой и читательской деятельности***

##### **Выпускник научится:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные

произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между

отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности

*художественного текста и высказывать собственное суждение;*

*- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

*- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

*- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

### **Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

#### **Выпускник научится:**

*- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;*

*- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;*

*- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*- работать с тематическим каталогом;*

*- работать с детской периодикой;*

*- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

### **Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

#### **Выпускник научится:**

*- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);*

*- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;*

*- различать художественные произведения разных жанров (рассказ,*

басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*

- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

**Выпускник научится:**

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;

- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*

- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;*

- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по*

*содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*

*- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

*-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

У четвероклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, по необходимости); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

- умение создавать собственный текст на основе художественного

произведения, продукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

### **Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения предмета**

#### *Личностные:*

- формулирует и объясняет собственную позицию в конкретных ситуациях общественной жизни на основе полученных знаний с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей, прав и обязанностей гражданина;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

#### *Метапредметные:*

- находит и извлекает информацию в различном контексте;
- объясняет и описывает явления на основе полученной информации;



- анализирует и интегрирует полученную информацию;
- формулирует проблему, интерпретирует и оценивает её;
- делает выводы, строит прогнозы, предлагает пути решения;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач

### **Содержание программы**

#### **Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч)**

Вступительная статья.

#### **Летописи. Былины. Жития (8ч.)**

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»

#### **Чудесный мир классики (16ч.)**

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», А. П. Чехов «Мальчики»

#### **Поэтическая тетрадь 1 (8ч.)**

К. Ушинский «Четыре желания», Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасов «Саша». И. А. Бунин «Листопад»

#### **Литературные сказки (12 ч.)**

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С.

Т. Аксаков «Аленький цветочек»

### **Делу время - потехе час (10ч.)**

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки».

В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

### **Страна детства (7ч.)**

Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»

### **Природа и мы (9 ч.)**

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». С. Есенин «Лебедушка». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

### **Родина (9ч.)**

И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».

### **Страна Фантазия (8ч.)**

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычёв «Путешествие Алисы»

### **Зарубежная литература (13ч.)**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера».

## **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>К-во часов</b>
	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)</b>	1
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
	<b>Летописи, былины, жития (8ч.)</b>	
2.	Знакомство с названием раздела «Летописи, былины,	1

	жития».	
3.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
4.	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1
5.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на ватах Царьграда», «И вспомнил Олег коня своего»	1
6.	Житийная литература «Житие Сергия Радонежского».	1
7.	Входная контрольная работа. Работа с текстом.	1
8	Обобщающий урок –игра «Летописи, былины, жития»	1
9.	Проверим себя. Проект «Создание календаря исторических событий»	1
	<b>Чудесный мир классики (17ч)</b>	
10	Знакомство с названием раздела «Чудесный мир классики»	1
11	А.С.Пушкин. А.Слонимский «О Пушкине»	1
12	А.С.Пушкин «Няне» «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1
13-14	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев.	2
15	М.Ю.Лермонтов. А.Шан-Гирей «О Лермонтове М.Ю.»	1
16-17	М.Ю.Лермонтов. «Ашик — Кериб».	2
18	Л.Н.Толстой. С.Толстой «О Толстом Л.Н.»	1
19-20	Л.Н. Толстой. «Детство».	2
21	А.П. Чехов. М.Семанова «О Чехове»	1
22-23	А.П. Чехов. «Мальчики».	2
24	К.Бальмонт «Русский язык»	1
25	Обобщающий урок «Чудесный мир классики»	1
26	Проверим себя.	1

<b>Поэтическая тетрадь 1 (8ч.)</b>		
27	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь».	1
28	К.Ушинский «Четыре желания»	1
29	Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
30	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
31	Е.А.Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».	1
32	И.С.Никитин. «В синем небе над полями...», Н.А.Некрасов «Саша»	1
33	И.А.Бунин. «Листопад».	1
34	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Проверим себя.	1
<b>Литературные сказки (12ч)</b>		
35	Знакомство с названием раздела.	1
36-37	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	2
38-39	П.П.Бажов. «Серебряное копытце».	2
40-41	С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек».	2
42	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки»	1
43	Проверим себя.	1
44	Вн. чтение. П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка»	1
45	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
46	Проверка техники чтения за 1 полугодие.	1
<b>Делу время – потехе час (10ч.)</b>		
47	Знакомство с названием раздела.	1
48-49	Е.А.Шварц «Сказка о потерянном времени».	2
50-51	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	2

52	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка»	1
53	В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
54	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час». Книги о сверстниках, о школе	1
55	Проверим себя.	1
56	Е.Шварц «Снежная королева»	1
	<b>Страна детства (7ч.)</b>	
57	Знакомство с названием раздела.	1
58	Б.Житков « Как я ловил человечков».	1
59	К.Паустовский «Корзинка с еловыми шишками».	1
60	М.М.Зощенко «Елка».	1
61	М. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка»	1
62	С.Есенин «Бабушкины сказки»	1
63	Обобщение по разделу «Страна детства». Проверим себя.	1
	<b>Природа и мы (9ч.)</b>	
64	Знакомство с названием раздела.	1
65	Д.Н.Мамин - Сибиряк «Приемыш».	1
66	С.Есенин « Лебедушка»	1
67	М.М.Пришвин «Выскочка».	1
68	Ф.Куприн «Барбос и Жулька»	1
69-70	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	2
71	Обобщающий урок –конкурс « Природа и мы»	1
72	Проверим себя.	1
	<b>Родина (9 ч.)</b>	
73	Знакомство с названием раздела.	1
74	И.С.Никитин «Русь».	1
75	С.Д.Дрожжин «Родине».	1

76	А.В.Жигулин « О, Родина! В неярком блеске..»	1
77	Песня защитников Брестской крепости.	1
78	Обобщающий урок по разделу «Родина»	1
79	Проект «Они защищали Родину»	1
80	Проверим себя.	1
81	Вн. чтение. История России в рассказах для детей.	1
	<b>Страна Фантазия (8 ч)</b>	
82	Знакомство с названием раздела «Страна Фантазия»	1
83-84	Е.Велтистов «Приключения Электроника»	2
85	К.Булычев «Путешествие Алисы»	1
86	Путешествие по стране Фантазии	1
87	Проверим себя.	1
88-89	Вн.чтение. Е.Велтистов «Новые приключения Электроника»	2
	<b>Зарубежная литература (13ч)</b>	
90	Знакомство с названием раздела.	1
91	Дж.Свифт «Путешествие Гулливера»	1
92-94	Г.Х.Андерсен «Русалочка»	3
95	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1
96	Проверка техники чтения за год.	1
97	Обобщение по разделу.	1
98	Проверим себя	1
99	Промежуточная аттестация	1
100-102	Повторение за год	3







